

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

BẢN ĐĂNG KÝ XÉT CÔNG NHẬN ĐẠT TIÊU CHUẨN
CHỨC DANH: PHÓ GIÁO SƯ

Mã hồ sơ:



(Nội dung đúng ở ô nào thì đánh dấu vào ô đó: ; Nội dung không đúng thì để trống:)

Đối tượng đăng ký: Giảng viên ; Giảng viên thỉnh giảng

Ngành: **Nghệ Thuật** ; Chuyên ngành: **Mỹ thuật Công nghiệp**

A. THÔNG TIN CÁ NHÂN

1. Họ và tên người đăng ký: VÕ THỊ THU THỦY

2. Ngày tháng năm sinh: 29/8/1963; Nữ ; Quốc tịch: Việt nam

Dân tộc: Kinh

Tôn giáo: Không

3. Đảng viên Đảng Cộng sản Việt Nam:

4. Quê quán: xã Phú Hòa Đông, huyện Củ Chi, thành phố Hồ Chí Minh

5. Nơi đăng ký hộ khẩu thường trú: số 27, đường Đặng Tất, phường Tân Định, quận 1, thành phố Hồ Chí Minh

6. Địa chỉ liên hệ: 27, Đặng Tất, phường Tân Định, quận 1, TP. Hồ Chí Minh

Điện thoại di động: 0903111742

E-mail: thuy.vothithuy@uah.edu.vn

7. Quá trình công tác:

Từ 9/1997 đến 10/2001: Giảng viên thỉnh giảng Khoa *Mỹ thuật công nghiệp* Trường đại học Kiến trúc TP.HCM

Từ 10/2001 đến 2009: Giảng viên Khoa *Thiết kế Nội ngoại thất* ĐH. Kiến trúc

Từ 2015 đến tháng 8/2018): Trưởng bộ môn cơ sở; Chủ tịch HĐ khoa (từ 2016), Khoa *Kiến trúc Nội thất*, Trường đại học Kiến trúc TP.HCM

Từ tháng 9/2018 đến nay: giảng viên chính; khoa Kiến trúc Nội thất

Ban hành kèm theo Công văn số 78/HĐGSNN ngày 29/5/2020 của Chủ tịch HĐGSNN
Từ 2015 đến nay: GV thỉnh giảng SĐH, khoa Đô thị học, ĐH KHXH&NV TP.HCM

Chức vụ hiện nay: Giảng viên chính; Chức vụ cao nhất đã qua: Trưởng bộ môn

Cơ quan công tác hiện nay: Đại học Kiến trúc TP. Hồ Chí Minh

Địa chỉ cơ quan: 196 Pasteur, phường 6, quận 3, TP. Hồ Chí Minh

Điện thoại cơ quan: 028 38251404

Thỉnh giảng tại cơ sở giáo dục đại học: ĐH Tôn Đức Thắng; ĐH Văn Lang; ĐH Hutech, ĐH Khoa học Xã hội và Nhân văn.

8. Đã nghỉ hưu từ tháng..... năm.....

Tên cơ sở giáo dục đại học nơi hợp đồng thỉnh giảng 3 năm cuối (tính đến thời điểm hết hạn nộp hồ sơ):.....

9. Học vị:

- Được cấp bằng đại học ngày 21 tháng 4 năm 1992, ngành: Mỹ thuật công nghiệp, chuyên ngành: Trang trí nội thất

Nơi cấp bằng ĐH: Đại học Mỹ thuật công nghiệp Hà Nội

- Được cấp bằng đại học ngày 20 tháng 7 năm 1997, chuyên ngành: tiếng Anh

Hệ tại chức; Nơi cấp bằng ĐH: Đại học Ngoại ngữ Hà Nội

- Được cấp bằng Thạc sĩ nghệ thuật ngày 30 tháng 7 năm 2007, chuyên ngành: Lịch sử và lý luận mỹ thuật.

Nơi cấp bằng Thạc sĩ: Đại học Mỹ thuật thành phố Hồ Chí Minh

- Được cấp bằng Tiến sĩ ngày 2 tháng 7 năm 2014, ngành: Văn hóa học, chuyên ngành: Văn hóa ứng dụng.

Nơi cấp bằng Tiến sĩ: Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh

10. Đã được bổ nhiệm/công nhận chức danh PGS ngày..... tháng..... năm....., ngành:

11. Đăng ký xét đạt tiêu chuẩn chức danh PGS tại HĐGS cơ sở:

Trường Đại học Kiến trúc TP.HCM

12. Đăng ký xét đạt tiêu chuẩn chức danh PGS tại HĐGS ngành, liên ngành: Văn hóa - Nghệ thuật - Thể dục thể thao.

13. Các hướng nghiên cứu chủ yếu:

- Nghiên cứu các giá trị văn hóa từ kiến trúc, mỹ thuật truyền thống và ứng dụng trong đào tạo thiết kế nội thất kiến trúc, Mỹ thuật ứng dụng phục vụ cho giảng dạy và hướng dẫn sinh viên và học viên sau đại học.

- Nghiên cứu vấn đề liên quan đến chương trình, hình thức đào tạo về lĩnh vực thiết kế có tính sáng tạo, tính ứng dụng cao đạt chất lượng và gắn với thực tiễn trong bối cảnh Cách mạng công nghiệp và CNTT hiện nay.

14. Kết quả đào tạo và nghiên cứu khoa học:

- Đã hướng dẫn (số lượng)..... NCS bảo vệ thành công luận án TS;

- Đã hướng dẫn 03 HVCH bảo vệ thành công luận văn Thạc sĩ

Ban hành kèm theo Công văn số 78/HĐGSNN ngày 29/5/2020 của Chủ tịch HĐGSNN

- Đã hoàn thành **01** đề tài NCKH cấp Bộ;
- Đã công bố **13** bài báo KH, **04** bài báo KH trên tạp chí quốc tế có uy tín;
- Đã được cấp (số lượng)..... bằng chế, giải pháp hữu ích;
- Số lượng sách đã xuất bản **03**, trong đó **03** thuộc nhà xuất bản có uy tín;
- Số lượng..... tác phẩm nghệ thuật, thành tích thể dục, thể thao đạt giải thưởng quốc gia, quốc tế.

15. Khen thưởng (các huân chương, huy chương, danh hiệu):

- Kỷ niệm chương vì sự nghiệp Xây dựng của Bộ trưởng Bộ Xây dựng (2016)
- Danh hiệu chiến sĩ thi đua cơ sở các năm: 2017; 2018; 2019
- Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Xây dựng có thành tích xuất sắc trong đợt kỷ niệm 60 năm ngày truyền thống ngành 19/4/1958 - 29/4/2018
- Đảng viên “Hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ” 5 năm liền (2014 -2019)
- Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Xây dựng có thành tích xuất sắc hoàn thành nhiệm vụ kế hoạch công tác năm học 2018-2019 (953/QĐ-BXD – 13/11/2019)
- Danh hiệu chiến sĩ thi đua ngành Xây Dựng giai đoạn 2016-2018 (603/QĐ-BXD - ngày 18/5/2020)

16. Kỷ luật: Không.

B. TỰ KHAI THEO TIÊU CHUẨN CHỨC DANH GIÁO SƯ/PHÓ GIÁO SƯ

1. Tự đánh giá về tiêu chuẩn và nhiệm vụ của nhà giáo:

- Không vi phạm đạo đức nhà giáo; trung thực, khách quan, tận tâm với sinh viên trong giảng dạy, đào tạo, nỗ lực trong nghiên cứu khoa học và tham gia nhiều hoạt động chuyên môn khác.
- Có thời gian 19 năm liên tục làm nhiệm vụ đào tạo, bồi dưỡng từ trình độ đại học trở lên. Hoàn thành tốt nhiệm vụ giảng dạy được giao, chức trách của nhà giáo, luôn thực hiện vượt mức số giờ chuẩn giảng dạy trực tiếp trên lớp, hàng năm hướng dẫn nhiều sinh viên và học viên hoàn thành đồ án tốt nghiệp và nghiên cứu khoa học. hoàn thành vượt định mức nghiên cứu khoa học

2. Thời gian tham gia đào tạo, bồi dưỡng từ trình độ đại học trở lên (*):

- Tổng số **19** năm liên tục: Từ năm 2001 đến nay - 2020
- + Giảng viên cơ hữu, giảng dạy hệ đại học tại trường ĐH Kiến trúc TP.HCM
 - + Thỉnh giảng và hướng dẫn đồ án tốt nghiệp hệ đại học tại các trường Cao đẳng Mỹ thuật Đồng Nai, ĐH Tôn Đức Thắng, ĐH Văn Lang, ĐH Kỹ thuật Công nghệ TP.HCM (Hutech), ĐH Công nghệ Sài Gòn (STU), ĐH Kiến trúc Đà Nẵng (DAU). Có 2 sinh viên đạt giải Loa Thành (2013 và 2017)
 - + Năm 2013, sinh viên Lê Thị Thùy Dung, ĐA: “Thiết kế nội thất văn phòng thời trang Gucci”, ĐH Kiến trúc Đà Nẵng.

Ban hành kèm theo Công văn số 78/HĐGSNN ngày 29/5/2020 của Chủ tịch HĐGSNN
 + Năm 2017, sinh viên Lâm Thanh Thảo; đồ án tốt nghiệp: “Thiết kế nội thất khách sạn Army Hà Nội”, ĐH. Kỹ thuật Công nghệ TP. HCM

- Từ năm 2015 đến nay thỉnh giảng sau đại học tại khoa Đô thị học ĐH KHXH & NV, hướng dẫn luận văn thạc sĩ tại trường ĐH Nông Lâm TP. HCM; ĐH Văn hóa TP.HCM; ĐH Mỹ thuật TP.HCM và ĐH KHXH&NV TP.HCM.

- Khai cụ thể ít nhất 6 năm học, trong đó có 3 năm học cuối tính đến ngày hết hạn nộp hồ sơ

| TT | Năm học | Số lượng NCS đã hướng dẫn | | Số lượng ThS/CK2/BSNT đã hướng dẫn | Số đồ án, khóa luận tốt nghiệp ĐH đã HD | Số lượng giờ giảng dạy trực tiếp trên lớp | | Tổng số giờ giảng trực tiếp/giờ quy đổi/Số giờ định mức |
|----------------|---------|---------------------------|-----|------------------------------------|---|---|-----|---|
| | | Chính | Phụ | | | ĐH | SDH | |
| 1 | 2015 | | | | 15 | 656 | 30 | 656/1074/280 |
| 2 | 2016 | | | 1 | 13 | 848 | 30 | 848/1372/280 |
| 3 | 2017 | | | 1 | 15 | 1028 | 30 | 1020/1277/270 |
| 3 năm học cuối | | | | | | | | |
| 4 | 2018 | | | 3 | 12 | 756 | 30 | 756/992/270 |
| 5 | 2019 | | | | 10 | 913 | | 913/1133/270 |
| 6 | 2020 | | | | 08 | 818 | 30 | 818/ 969/ 270 |

3. Ngoại ngữ:

3.1. Ngoại ngữ thành thạo phục vụ chuyên môn: tiếng Anh

a) Được đào tạo ở nước ngoài :

- Học ĐH ; Tại nước:.....; Từ năm..... đến năm.....

- Bảo vệ luận văn ThS hoặc luận án TS hoặc TSKH ; Tại nước:.... năm....

b) Được đào tạo ngoại ngữ trong nước :

- Trường ĐH cấp bằng tốt nghiệp:

ĐH ngoại ngữ Hà Nội; số bằng: B 81775, năm cấp: 1997 (Tại chức)

c) Giảng dạy bằng tiếng nước ngoài :

d) Đối tượng khác ; Diễn giải:.....

3.2. Tiếng Anh (văn bằng, chứng chỉ): **Đại học - ngành tiếng Anh**

4. Hướng dẫn NCS, HVCH/CK2/BSNT đã được cấp bằng/có quyết định cấp bằng

| T T | Họ tên NCS hoặc HV HVCH/CK2/BSNT | Đối tượng | | Trách nhiệm hướng dẫn | | Thời gian hướng dẫn từ... đến.. | Cơ sở đào tạo | Ngày, tháng, năm được cấp bằng/có quyết định cấp bằng |
|--------|----------------------------------|-----------|----------------|-----------------------|-----|---------------------------------|---------------|---|
| | | NCS | HVCH /CK2/BSNT | Chính | Phụ | | | |

Ban hành kèm theo Công văn số 78/HĐGSNN ngày 29/5/2020 của Chủ tịch HĐGSNN

| | | | | | | | | |
|---|---------------------|--|-------------|---|--|-----------|---------------------|------------|
| 1 | Lê Hoàng Nghĩa | | HVCH | X | | 2016-2017 | ĐH Nông Lâm TP. HCM | 3/10/2017 |
| 2 | Nguyễn Thị Kim Hồng | | HVCH | X | | 2017-2018 | ĐH Văn hóa TP.HCM | 30/10/2018 |
| 3 | Nguyễn Quang Huy | | HVCH | X | | 2017-2019 | ĐH Mỹ thuật | 15/7/2019 |

Ghi chú: Ứng viên chức danh GS chỉ kê khai thông tin về hướng dẫn NCS.

5. Biên soạn sách phục vụ đào tạo từ trình độ đại học trở lên

(Sau khi bảo vệ học vị Tiến sĩ năm 2014)

| TT | Tên sách | Loại sách (CK, GT, TK, HD) | Nhà xuất bản và năm xuất bản | Số tác giả | Chủ biên | Phản biên soạn (từ trang ... đến ...) | Xác nhận của CS GDDH (Số văn bản XN sử dụng sách) |
|----|---|----------------------------|-------------------------------|------------|----------|---------------------------------------|---|
| 1 | Sổ tay tham khảo phong cách Việt trong TK nội thất ISBN:978-604-82-1380-0 | TK | NXB Xây Dựng 2015 | 1 | CB | | Quyết định số 515/QĐ-ĐHKT ngày 04/7/2019 |
| 2 | Thiên nhiên trong kiến trúc nhà ở truyền thống Việt ISBN:978-604-82-2329-8 | TK | NXB Xây Dựng 2018 | 1 | CB | | Quyết định số 516/QĐ-ĐHKT ngày 04/7/2019 |
| 3 | Chuyên khảo Những vấn đề về Nguyên lý Thiết kế Nội thất ISBN:978-604-67-1289-3 | CK | NXB Khoa học Kỹ thuật 2019 | 1 | CB | | Quyết định số 517/QĐ-ĐHKT ngày 04/7/2019 |

Trong đó, số lượng (ghi rõ các số TT) sách chuyên khảo do nhà xuất bản có uy tín xuất bản và chương sách do nhà xuất bản có uy tín trên thế giới xuất bản sau/TS: 03 (1,2,3)

6. Thực hiện nhiệm vụ khoa học và công nghệ đã nghiệm thu

(Trước khi bảo vệ học vị Tiến sĩ năm 2014)

| TT | Tên nhiệm vụ khoa học và công nghệ (CT, ĐT...) | CN/PCN/TK | Mã số và cấp quản lý | Thời gian thực hiện | Thời gian nghiệm thu (ngày, tháng, năm) Xếp loại KQ |
|----|---|-----------|--------------------------|---------------------|---|
| 1 | ĐT NCKH cấp Bộ “Nghiên cứu phong cách Việt trong thiết kế trang trí nội thất” | CN | RD - 29 - 06 Bộ Xây dựng | 2006-2010 | 2/1/2010 Đạt yêu cầu |

Lưu ý:

- Tách thành 2 giai đoạn: Trước và sau khi bảo vệ luận án TS đối với ứng viên chức danh PGS; trước và sau khi được công nhận chức danh PGS đối với ứng viên chức danh GS;

- **Các chữ viết tắt:** CT: Chương trình; ĐT: Đề tài; CN: Chủ nhiệm; PCN: Phó chủ nhiệm; TK: Thư ký.

7. Kết quả nghiên cứu khoa học và công nghệ đã công bố (bài báo khoa học, sáng chế/giải pháp hữu ích, giải thưởng quốc gia/quốc tế)

7.1. Bài báo khoa học, báo cáo khoa học đã công bố

| TT | Tên bài báo | Số tác giả | Là tác giả chính | Tên tạp chí hoặc kỷ yếu khoa học /ISSN hoặc ISBN | Loại T/C quốc tế uy tín ISI, scopus (IF, Qi) | Số lần trích dẫn (không tính tự trích dẫn) | Tập, số, trang | Năm công bố |
|--------------------------------|--|------------|------------------|---|--|--|-----------------|-------------|
| 1 | Thiên nhiên và không gian cư trú ở đồng bằng sông Cửu Long | 1 | x | T/C Văn hóa Nghệ thuật (ISSN: 0866-8655) | | | 324 (15-18) | 2011 |
| 2 | Ứng xử với thiên nhiên qua không gian cư trú ở Bắc bộ | 1 | x | T/C Văn hóa Nghệ thuật (ISSN: 0866-8655) | | | 325 (28-31) | 2011 |
| 3 | Ứng xử với thiên nhiên qua không gian cư trú vùng Thừa Thiên Huế | 1 | x | T/C Văn hóa Nghệ thuật (ISSN: 0866-8655) | | | 326 (23 -25) | 2011 |
| 4 | HTKH: Mỹ thuật Sài Gòn TP HCM “Đào tạo MTCN tại trường ĐH Kiến Trúc TP.HCM, quá trình hình thành phát triển” | 1 | x | (Hội Mỹ thuật VN) Nxb Mỹ thuật ISBN:978-604-78-1112-0 | | | (397-404) | 2014 |
| Sau bảo vệ Tiến sĩ 2014 | | | | | | | | |
| 5 | HTKH ĐH Văn Lang: MTUD trên đường tìm về bản sắc Việt; “Bảo tồn và phát huy bản sắc Việt cần gắn kết với đào tạo về văn hóa kiến trúc, mỹ thuật” | | x | NXB Văn hoá Việt Nam ISBN:978-604-68-1759-8 | | | (385-389) | 2015 |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|--|----------------|------|
| 6 | HTKH: <i>Gốm ĐN & vùng phụ cận từ truyền thống - hiện đại</i> “Khai thác giá trị NT gốm Đồng Nai trong phát triển gốm trang trí” | | x | Nxb Đồng Nai ISBN: 978-604-52-4302-2 | | | (74-77) | 2016 |
| 7 | Bài báo quốc tế “Sustainable approaches to nature in traditional architectural space, their application in architecture & interior design” “Ứng xử bền vững với thiên nhiên trong kiến trúc truyền thống, bài học kinh nghiệm cho đào tạo thiết kế kiến trúc nội thất” | 1 | x | https://www.matec-conferences.org/articles/matecconf/abs/2018/52/contents/contents.html | Matec Web of Conference 193, 04006 (2018) https://www.matec-conferences.org/articles/matecconf/abs/2018/52/matecconf_esci2018_04006/matecconf_esci2018_04006.html | | Vol 193 | 2018 |
| 8 | HTKH: Nâng cao năng lực ứng dụng CNTT trong đào tạo MTUD; ĐH Mở HN; “Ứng dụng CNTT trong đào tạo Mỹ thuật ứng dụng” | | x | Nhà xuất bản Thế Giới ISBN: 978-604-7-5464-9 | | | (276-292) | 2018 |
| 9 | HTKH: UBND TP và ĐH Kinh tế TP.HCM <i>Mối liên kết giữa cơ sở đào tạo và doanh nghiệp trong đào tạo thiết kế hệ đại học</i> | 1 | x | Kỷ yếu HT ĐH Kinh tế TP.HCM ISBN: 978-604-922-689-2 | | | (75-84) | 2019 |
| 10 | Thẩm mỹ của người Việt trong không gian ở truyền thống | 1 | x | TC Văn hóa Nghệ thuật ISSN: 0866-8762 | | | 421 (84-87) | 2019 |
| 11 | Bài báo quốc tế “Some solutions to adapt to the natural conditions in the traditional houses of people in the Mekong delta | 1 | x | Chứng nhận 27/1/2020 ISSN (bản in): 2250-0065; ISSN (online 29/2/2020): 2321- 0109 | International Journal of Environment Ecology, Family and Urban studies (IJEFUS) | | vol 10 (35-48) | 2020 |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|--|----------------|------|
| | Vietnam” Giai pháp thiết kế bền vững trong nhà ở truyền thống ở đồng bằng Sông Cửu Long Việt Nam | | | http://www.tjprc.org/view-archives.php?keyword=&from_date=&to_date=&id=56&jtype=2&journal=56&page=20 | | | | |
| 12 | ICAD 2020: Bài “Potential of application of information technology in art training application from the 4th industrial network revolution” ĐH Văn Lang; “Xây dựng môi trường học tập, sáng tạo gắn với thực hành ứng dụng cho đào tạo thiết kế trong thời kỳ CM công nghệ và hội nhập quốc tế | 1 | x | https://icad.vanlanguni.edu.vn/professional-thesis/24-2/ | ICAD International conference on Artand design 2020) ISSN: 2713-9840 | | 462-473 | 2020 |
| 13 | Bài báo quốc tế “Green plants for ecological and aesthetic views in urban space in Ho Chi Minh city” Cây xanh góc nhìn sinh thái và thẩm mỹ trong không gian đô thị tại TP. HCM | 1 | x | Chứng nhận 17/4/2020 ISSN (bản in): 2250-0065; ISSN (online 30/4/2020): 2321- 0109 http://www.tjprc.org/view-archives.php?keyword=Vo+thi+thu+thuy&jtype=2&from_date=30-04-2020&to_date=&journal=56 | International Journal of Environment Ecology, Family and Urban studies (IJEFUS) | | vol 10 (45-62) | 2020 |

- Trong đó, số lượng bài báo khoa học đăng trên tạp chí khoa học quốc tế uy tín mà UV là tác giả chính sau khi được công nhận PGS hoặc được cấp bằng TS: **04**

Bài báo quốc tế 1: “Sustainable approaches to nature in traditional architectural space, their application in architecture and interior design training” “Ứng xử bền vững với thiên nhiên trong kiến trúc truyền thống, bài học kinh nghiệm cho đào tạo thiết kế kiến trúc nội thất”, Tạp chí Matec Web of Conferences 193, 04006 (2018), ESCI 2018. https://www.matec-conferences.org/articles/mateconf/abs/2018/52/mateconf_esci2018_04006/mateconf_esci2018_04006.html

Ban hành kèm theo Công văn số 78/HĐGSNN ngày 29/5/2020 của Chủ tịch HĐGSNN

Bài báo quốc tế 2: “Some solutions to adapt to the natural conditions in the traditional houses of people in the Mekong delta Vietnam” “Giải pháp thiết kế bền vững trong nhà ở truyền thống ở đồng bằng Sông Cửu Long Việt Nam”, International Journal of Environment Ecology, Family and Urban studies (IJEFUS); ISSN (bản in): 2250-0065; ISSN (29/2/2020 - online): 2321- 0109; Chứng nhận 27/1/2020. Paper ID: IJEFUSFAB20205;

http://www.tjprc.org/view-archives.php?keyword=&from_date=&to_date=&id=56&jtype=2&journal=56&page=20

Bài báo quốc tế 3: Bài viết cho triển lãm ICAD 2020 của ĐH Văn Lang và các nước;

“Potential of application of information technology in art training application from the 4th industrial network revolution” “Xây dựng môi trường học tập, sáng tạo gắn với thực hành ứng dụng cho đào tạo thiết kế trong thời kỳ CM công nghệ và hội nhập quốc tế”, (trang 462-473) ICAD International conference on Artand design 2020); ISSN: 2713-9840

<https://icad.vanlanguni.edu.vn/professional-thesis/24-2/>

Bài báo quốc tế 4: “Green plants for ecological and aesthetic views in urban space in Ho Chi Minh city” Cây xanh góc nhìn sinh thái và thẩm mỹ trong không gian đô thị tại TP. HCM. International Journal of Environment Ecology, Family and Urban studies (IJEFUS); ISSN (bản in): 2250-0065; ISSN (online - 30/4/2020): 2321- 0109; Chứng nhận 17/4/2020; Paper ID: EFUSARP20205;

http://www.tjprc.org/view-archives.php?keyword=Vo+thi+thu+thuy&jtype=2&from_date=30-04-2020&to_date=&journal=56

7.2. Bằng độc quyền sáng chế, giải pháp hữu ích

| TT | Tên bằng độc quyền sáng chế, giải pháp hữu ích | Tên cơ quan cấp | Ngày tháng năm cấp | Tác giả chính/ đồng tác giả | Số tác giả |
|-----|--|-----------------|--------------------|-----------------------------|------------|
| ... | | | | | |

- Trong đó, các số TT của bằng độc quyền sáng chế, giải pháp hữu ích được cấp sau khi được công nhận PGS hoặc được cấp bằng TS:

7.3. Giải thưởng quốc gia, quốc tế:

| TT | Tên giải thưởng | Cơ quan/tổ chức ra quyết định | Số quyết định và ngày, tháng, năm | Số tác giả |
|-----|-----------------|-------------------------------|-----------------------------------|------------|
| ... | | | | |

- Trong đó, các số TT giải thưởng quốc gia, quốc tế sau khi được công nhận PGS hoặc được cấp bằng TS:

7.4. Tác phẩm nghệ thuật, thành tích huấn luyện, thi đấu thể dục thể thao đạt giải thưởng quốc gia, quốc tế

| TT | Tên tác phẩm nghệ thuật, thành tích | Cơ quan/tổ chức công nhận | Văn bản công nhận (số, ngày, tháng, năm) | Cấp Quốc gia/Quốc tế | Số tác giả |
|----|-------------------------------------|---------------------------|--|----------------------|------------|
| | | | | | |

- Trong đó, các số TT tác phẩm nghệ thuật, thành tích huấn luyện, thi đấu đạt giải thưởng quốc gia, quốc tế sau khi được công nhận PGS hoặc được cấp bằng TS:

Ban hành kèm theo Công văn số 78/HĐGSNN ngày 29/5/2020 của Chủ tịch HĐGSNN

8. Chủ trì hoặc tham gia xây dựng, phát triển chương trình đào tạo hoặc chương trình nghiên cứu, ứng dụng khoa học công nghệ của cơ sở giáo dục đại học đã được đưa vào áp dụng thực tế

- Năm 2010 tham gia *Hội đồng tư vấn xây dựng chương trình khung giáo dục đại học ngành thiết kế nội thất*, trình độ Cao đẳng của Bộ giáo dục và Đào tạo theo quyết định 3085/QĐ-BGDĐT ngày 28/7/2010.

- Năm 2016 tham gia *HĐ thẩm định chương trình đào tạo ngành thiết kế nội thất*, mã số 52210405, bậc Đại học của trường ĐH Nguyễn Tất Thành TPHCM.

- Tham gia biên soạn chương trình đào tạo tại Khoa Kiến trúc nội thất các thời kỳ: Chương trình đào tạo niên chế 2005; Chương trình đào tạo theo tín chỉ 2009 và đến 2013 tham gia nghiên cứu xây dựng chương trình mở ngành mới: Kiến trúc nội thất (2015-2016)

- Năm 2017 đã cùng khoa hoàn thành rà soát và điều chỉnh chương trình đào tạo đại học ngành Thiết kế nội thất phù hợp với những biến đổi của CNTT và nhu cầu nhân lực của xã hội, đáp ứng tiêu chuẩn AUN - QN, cho niên khóa 2018 -2019.

9. Các tiêu chuẩn không đủ so với quy định, đề xuất công trình khoa học (CTKH) thay thế*:

c) Nghiên cứu khoa học

- Đã chủ trì 01 nhiệm vụ KH&CN cấp cơ sở (UV chức danh PGS)

Đề xuất CTKH để thay thế tiêu chuẩn chủ trì 01 nhiệm vụ KH&CN cấp cơ sở bị thiếu:

Đề tài NCKH cấp Bộ “Nghiên cứu phong cách Việt trong thiết kế trang trí nội thất”. (2006-2010); Mã số RD - 29 – 06; Bộ Xây dựng; nghiệm thu 2/1/2010, Đạt yêu cầu

C. CAM ĐOAN CỦA NGƯỜI ĐĂNG KÝ XÉT CÔNG NHẬN ĐẠT TIÊU CHUẨN CHỨC DANH:

Tôi cam đoan những điều khai trên là đúng, nếu sai tôi xin chịu trách nhiệm trước pháp luật.

TP. HCM, ngày 26 tháng 6 năm 2020

NGƯỜI ĐĂNG KÝ



Võ Thị Thu Thủy